

ଆଦିବାସୀ ମେଳା-୨୦୧୭

ତା. ୦୩.୦୨.୨୦୧୭ ଓଡ଼ିଶା ସରକାରଙ୍କ ଅନୁସୂଚିତ ଜନଜାତି ଓ ଅନୁସୂଚିତ ଜାତି ଉନ୍ନୟନ ବିଭାଗ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ଆଦିବାସୀ ମେଳା ଜାତୀୟ ସ୍ତରୀୟ ମେଳାର ସମସ୍ତ ଗୁଣ ତାହାର ଲୋକପ୍ରିୟତା ରଖିବାରେ ସକ୍ଷମ ହେବା ପାଇଁ ପ୍ରକାଶିତ ପରିଚିତି ବଜାୟ ରଖିଛି । ଏହି ଉତ୍ସବରେ ଖାଲି ଓଡ଼ିଶାର ନୁହେଁ ବରଂ ଓଡ଼ିଶା ବାହାରରୁ ବହୁ ପର୍ଯ୍ୟଟକ ମଧ୍ୟ ସାମିଲ ହୋଇଛନ୍ତି ଏବଂ ଉତ୍ସାହର ସହ ଏହାର ସାଂସ୍କୃତିକ, ପର୍ଯ୍ୟଟନ ଏବଂ ପ୍ରକାଶିତ ବିଭବ ଗୁଡ଼ିକୁ ଉପଭୋଗ କରୁଛନ୍ତି ।

ଏହି ମେଳାରେ କେବଳ କିଣାବିକା ନୁହେଁ ଆଦିବାସୀମାନଙ୍କର ଭାଷା, ସଂସ୍କୃତି ଏବଂ ଜୀବନଧାରା ଉପରେ ଆଧାରିତ ବହୁ ପୁସ୍ତକ (ବିଭାଗ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରକାଶିତ) ଲୋକମାନଙ୍କର ପସନ୍ଦ ଭାଙ୍ଗି ଦେଇପାରିଛି । ଆଦିବାସୀମାନଙ୍କର ଉନ୍ନତି ନିମନ୍ତେ ହୋଇଥିବା ବିଭିନ୍ନ ଯୋଜନା ର ସଫଳ ରୂପାୟନ ଉପରେ ବିଭିନ୍ନ ସରକାରୀ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରମାଣିତ ଚଳକ୍ରିୟାରୁ ଦର୍ଶକମାନେ ବିଭାଗର କାର୍ଯ୍ୟବିଧି ଉପରେ ଆବଶ୍ୟକ ତଥ୍ୟ ଜାଣି ଦେଖିପାରୁଛନ୍ତି । ଆଦିବାସୀ ଚିତ୍ରକଳାର ଚାହିଦା ବି କିଛି କମ ନୁହେଁ ଦର୍ଶକମାନଙ୍କ ଗହଣରେ । ନିଜର ଦୈନନ୍ଦିନ ଜୀବନ ଧାରରେ ଏହା ଏକ ସୌଖ୍ୟ୍ୟ ବସ୍ତୁର ମର୍ଯ୍ୟାଦା ହାସଲ କରିପାରିଛି । ଏହାର ଏକ ଜ୍ୱଳନ୍ତ ଉଦାହରଣ ଏଠାରେ କଳା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଦର୍ଶକଙ୍କ ଭିତ । ଏଥିରେ ଭାଗ ନେଇଥିବା ପ୍ରତ୍ୟେକଟି ପ୍ରତିଭା ତାଙ୍କର ଅସ୍ପୃଶ୍ୟ ପ୍ରତିଭା ପ୍ରଦର୍ଶନରେ ଦର୍ଶକବୃନ୍ଦକୁ ମୁଗ୍ଧ କରି ଦେଇଛନ୍ତି ।

ପ୍ରତିଦିନ ଭଳି ଆଜିର ସନ୍ଧ୍ୟାରେ ବିଭିନ୍ନ ଆଦିବାସୀ ନୃତ୍ୟ ପ୍ରଦର୍ଶିତ ହୋଇଥିଲା । ଆଇ.ଟି.ଡି.ଏ. ଥୁଆମୁଳ ରାମପୁରର ଗୁମୁରା ନୃତ୍ୟ, ଏକଲବ୍ୟ ମଡେଲ ସ୍କୁଲ ପିଲାଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଲୋକନୃତ୍ୟ, ପାଉଁଟି ଭୂୟାଁ ଉନ୍ନୟନ ସଂସ୍ଥା ଜମର ଡିହିର ନୃତ୍ୟ, ରମାଦେବୀ ମହିଳା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ଜନଜାତି ଛାତ୍ରୀଙ୍କ ନୃତ୍ୟ, ଦର୍ଶକ ମହଲରେ ବେଶ୍ ପ୍ରଶଂସିତ ହୋଇଛି ।
